Jean Jouvenet, *La Vengeance de Latone* © MUDAAC Épinal, cliché Claude Philippot

Ateliers

MÉTAMORPHOSES

Cycles 2, 3 et 4

Durée : *45 min*

Objectifs pédagogiques :

- Réinvestissement des connaissances sur les *Métamorphoses* d'Ovide vues en visite (D. 1.1, D. 1.4 & D. 5)
- Réalisation d'une œuvre individuelle par élève prenant la forme d'un morphing : une animation transformant de la façon la plus naturelle et la plus fluide possible un tracé initial en un tracé final (D. 1.4 & D. 4)

LA VIE EN VOSGES le Département

MÉTAMORPHOSES

De l'homme à l'animal, il n'y a qu'un pas !
Venez le franchir en atelier.

Technique employée :

→ Folioscope

Visite(s) conseillée(s) :

→ Les grands récits en images